

## **Synopsis :**

Au cœur d'une relation passionnée et brûlante, Kamel et Sonia se retrouvent plongés dans un drame émotionnel intense. L'annonce de la grossesse de Sonia devient le catalyseur d'un futur incertain pour le couple. Cependant, Kamel, déchiré par des émotions contradictoires, refuse d'accepter l'arrivée imminente de l'enfant. Alors que leur existence déjà tourmentée est mise à l'épreuve, un braquage brutal survient, laissant Sonia évanouie et dépouillée de son sac, qui contenait la seule image de leur bébé à naître : une échographie précieuse.

Déterminé à retrouver ce précieux souvenir, Kamel se lance dans une quête désespérée. Des visions surgissent alors, transportant les protagonistes dans les vastes étendues du Sahara, où ils sont enveloppés par des paysages mystiques et des évocations profondes de leur propre psyché. Ces visions, bien qu'éphémères, dévoilent des vérités cachées et des désirs profonds.

En parallèle, des flashbacks révèlent le passé heureux du couple, soulignant les moments de bonheur et de complicité qui les a jadis unis. Ces souvenirs contrastent avec la dure réalité présente, ajoutant une dimension poignante à leur lutte actuelle.

Alors que Sonia fait face à la perte déchirante de leur bébé tant attendu, Kamel, rongé par le chagrin et la culpabilité, se retrouve par hasard face à l'homme masqué responsable du braquage. Après une confrontation intense, le braqueur révèle finalement l'emplacement du sac volé, permettant à Kamel de récupérer l'échographie tant désirée.

Vers la fin du film, Sonia est enveloppée dans une ultime vision, un moment de réconciliation spirituelle et d'acceptation de leur destin. Le film se clôture sur une note mélancolique mais profondément humaine, soulignant la fragilité des rêves et la résilience de l'esprit humain face aux épreuves de la vie.