

ÉPISODE 1 : À CONTRE-COEUR

1 EXT. JOUR. RUE

C'est l'hiver. Il fait froid. **TESS, 19 ans**, un anneau dans le nez, retouche son rouge à lèvres rouge vif dans l'écran photo de son téléphone. **MURIEL, 45 ans**, qui la devance de plusieurs mètres sur le trottoir. Elle se retourne, tendue.

MURIEL

Allez Tess ! ... Et j't'ai demandé
d'enlever cette horreur à tes
naseaux...

Tess lève les yeux au ciel, agacée. Elle prend le temps de finir son trait avant de rejoindre Muriel, qui la toise.

MURIEL

C'est moche tout ce barbouillage !
Pourquoi tu restes pas naturelle ?

Tess s'apprête à rétorquer quand une notification Snapchat détourne son attention. Muriel soupire, agacée.

MURIEL

Et tu restes pas collée à ton
téléphone toute la matinée !

TESS

Toute la matinée ?! T'as dit qu'on
restait une heure grand max !

Muriel soupire fortement. Elle sort de son sac un paquet emballé et le tend à Tess, qui lève le nez de son écran.

MURIEL

Tiens, tu lui offriras de ta part

TESS

(ironique)
Bravo pour le naturel !

Muriel n'apprécie pas la remarque de Tess. Elle se ferme et accélère le pas. Tess lève les yeux au ciel et retourne à son téléphone. Muriel passe la grille extérieure d'une haute bâtisse grise : une maison de retraite. Le jardin autour de l'allée est désert. Un **TECHNICIEN, 45 ans**, en bleu de travail, les bras chargés d'une grande antenne de télévision, sort de la maison de retraite et se dirige vers la sortie.

TECHNICIEN 2 (OFF)
 (crie-depuis le toit)
 Alain ! Alain !

Les cris venant du toit de la maison de retraite attirent l'attention de Tess qui lève les yeux et aperçoit un **second TECHNICIEN**, en bleu de travail, regardant à son collègue dans l'allée. Muriel, déjà sur le perron, s'impatiente.

MURIEL (OFF)
 Tess !! Oh oh !

Tess sort de sa divagation et rejoint Muriel, tendue.

2 INT. JOUR. HALL D'ENTRÉE MAISON DE RETRAITE

Tess et Muriel entrent dans le hall de la maison de retraite. Six **RÉSIDENT(E)S** sont agglutinées à la réception. **MARIE-ODILE, 47 ans**, aide soignante, tient les poignées du fauteuil roulant d'un résident, **DENIS, 78 ans**.

RÉSIDENTE 1 (OFF)
 On s'ennuie !

Tess et Muriel passent devant eux et vont vers l'ascenseur.

DENIS
 Ouvrez le salon ! Qu'on fasse un poker

RESIDENTE 2
 Ah non, tu triches tout le temps !

Muriel qui appelle l'ascenseur.

MARIE-ODILE (OFF)
 Ah bonjour Muriel ! Retenez
 l'ascenseur s'il vous plaît !

Marie-Odile rejoint Muriel et Tess devant l'ascenseur.

3 INT. JOUR. ASCENCEUR

Tout le monde entre dans l'ascenseur. Tess se cale au fond et scrolle sur son téléphone. Direction le 6e et dernier étage.

MARIE-ODILE
 (à Muriel) Denis est le nouveau voisin
 de votre maman (à Tess) Et qui est
 cette jolie jeune fille ?

Tess ne fait pas attention que Marie-Odile s'adresse à elle.

MURIEL

C'est ma grande, Tess... qui daigne
venir pour une fois... enfin, toujours
accrochée à son satané téléphone

Tess lève les yeux en réalisant que sa mère parle d'elle.

TESS

T'abuses ! Ma fac est à 300 bornes !

Muriel se retient de reprendre l'intonation de sa fille.

MURIEL

C'est agité en bas... un souci ?

MARIE-ODILE

Oh rien de bien grave... Mais la télé
est en panne depuis trois jours

DENIS

Rien de grave ! C'est pas vous qui
vous emmerdez tout la journée !

Tess rit de l'attitude de Denis, qui lui sourit, complice.
Marie-Odile échange un regard dépité avec Muriel, mieux vaut
ne rien dire. L'ascenseur s'ouvre sur le 6e et dernier étage.
Muriel sort et frappe à la porte d'en face. Tess la suit.

ÉPISODE 2 : LE COEUR GROS

4 INT.JOUR.CHAMBRE CHRISTIANE

CHRISTIANE, 75 ans, couchée, les yeux tournés vers la
fenêtre, ne bouge pas quand Muriel et Tess entrent dans sa
chambre. Muriel s'approche de sa mère. Tess reste en retrait,
scrutant sa grand-mère. Son corps maigre et sa peau flétrie
l'intimident. Muriel se penche vers sa mère et l'embrasse.

MURIEL

Bonjour Maman.. comment ça va ?

CHRISTIANE

Ah c'est toi... Oh, comme tous les
jours, j'attends que la mort veuille
enfin de moi

Tess fixe sa grand-mère, étonnée de ses propos sans filtre.

MURIEL

(tendue) Maman... (joie forcée)
Regarde qui est venue aujourd'hui !

Christiane se redresse difficilement. Elle a mal à chaque mouvement. Muriel manipule avec adresse le corps de sa mère pour l'aider. Une fois installée, Christiane fixe Tess.

CHRISTIANE

Bonjour ma petite fille... Ça me fait plaisir... même si je préférerais te voir de là haut... avec papi

MURIEL

Maman... S'il te plait..

Muriel s'assoit sur un siège à côté du lit de sa mère. Elle est attristée. Tess le perçoit. Elle s'approche de sa grand-mère et lui tend le paquet emballé, donné par sa mère.

TESS

Tiens mamie

Christiane regarde le paquet, sans grand enthousiasme.

CHRISTIANE

Ouvre le tu veux, j'ai mal aux doigts

Tess s'exécute et déballe une grande boîte de chocolats. Christiane semble indifférente. Ça toque à la porte. Marie-Odile entre avec un pilulier. Christiane affiche un large sourire à la vue des médicaments.

CHRISTIANE

Ah ! J'ai enfin droit à de la mort au rat... ou à de l'arsenic peut-être ?

MARIE-ODILE

(taquine) Christiane ! Vous ne vous lassez jamais ! Regardez plutôt comme vous êtes gâtée aujourd'hui.. votre fille, votre petite fille (voit les chocolats) et hmmm... la veinarde !

CHRISTIANE

Un chocolat contre du poison ça vous dit ? La boîte entière si vous voulez!

Marie-Odile lève les yeux au ciel, amusée et manifestement habituée. Christiane hausse les épaules, déçue. L'aide soignante tend deux comprimés à Christiane qui les attrape lentement, un par un, les mets dans sa bouche et porte le verre à ses lèvres en tremblant. Marie-Odile l'aide à boire. Tess est mal à l'aise d'assister à la perte d'autonomie de sa grand-mère. Christiane le voit.

CHRISTIANE
C'est moche hein...

Tess acquiesce, touchée.

CHRISTIANE
Ton papi me manque tellement... Et mes amis... tous partis... Je rêve chaque matin de ne pas me réveiller...

MURIEL
Maman !.. Tess n'a pas à entendre ça !

Tess se crispe face à l'attitude contrôlante de sa mère.

TESS
Ça me gêne pas ! Je la comprends

MURIEL
Ah non ! Tu vas pas t'y mettre aussi !

TESS
Bah quoi ! Elle a mal partout. Elle est assistée comme un bébé. Elle a zéro avenir... Elle est seule H24... Même sa télé marche plus !

CHRISTIANE
Ça peu importe, y a que des âneries !

MURIEL
Mais je suis encore là moi

TESS
Une heure par semaine.. à lui dire de se taire... Une vraie manie chez toi !

CHRISTIANE
Ah merci ma petite fille ! Enfin quelqu'un de gentil !

Blessée, mais pudique, Muriel s'empresse d'attraper son sac.

MURIEL
J'ai oublié la couverture que je t'ai achetée... Elle est dans la voiture

Muriel met son manteau. Tess est déstabilisée par la tristesse contenue de sa mère. Elle n'a pas le temps de réagir que Muriel claque la porte en sortant.

ÉPISODE 3 : À COEUR OUVERT

CHRISTIANE

Pff.. On peut jamais rien lui dire !

Mal à l'aise et tiraillée, Tess se tait. Christiane la fixe.

CHRISTIANE

Dis, ma petite Tess, est-ce que tu
peux me rendre un petit service ?

Tess acquiesce et interroge sa grand mère du regard tout en guettant l'allée dehors. Après un moment, elle voit sa mère. Devinant à sa gestuelle qu'elle pleure, Tess se sent mal.

CHRISTIANE

J'en ai marre de vivre.. Tu m'aiderais
à partir, vite faite, bien fait ?

Tess fait volte face interloquée et pas certaine qu'elle ait bien compris la demande ou que Christiane soit sérieuse.

CHRISTIANE

Quoi ? Tu as dit que tu me comprenais

TESS

Euh... ouais.. mais...

Christiane fixe Tess avec insistance. Tess est mal à l'aise.

TESS

Non.. puis attend.. fais le toi-même !

CHRISTIANE

Je peux pas... Je suis catholique

TESS

Mouais.. pas folle l'excuse

CHRISTIANE

Allez... Qu'est ce que ça te coûte ?

Tess écarquille les yeux.

TESS

Vingt ans de taule pour commencer !

CHRISTIANE

Mais non ! Faut juste pas laisser de
trace... Tu m'étouffes ou tu voles un
stock de morphine aux infirmières

TESS

Ah ouais... T'as bien étudié le truc

CHRISTIANE

Évidemment !... Mon ancien voisin
était partant mais il est mort avant
de le faire cette andouille

Tess pouffe, à moitié amusée, à moitié mal à l'aise.

CHRISTIANE

J'te paye si tu veux

TESS

Non mais oublie ! Je veux pas avoir ce
truc sur la conscience !

CHRISTIANE

Oh ça va ! C'est pas comme si on était
proche ! (piquante) On dirait ta
mère ! Inutile et sans coeur !

Choquée et blessée, Tess jette un oeil à l'extérieur.

TESS

Je vais chercher maman

CHRISTIANE

Et pas courageuse en plus !

TESS

(blessée/énervée)

Oh ! Tu veux que je t'en mette une ?

CHRISTIANE

Oui par exemple, même plusieurs

Tess voit rouge, mais se contient et se dirige vers la porte.
Elle a sa main sur la poignée quand elle marque un temps
d'arrêt, fait volte face et fixe Christiane, le regard noir.
Sans un mot, elle se rue vers la fenêtre pour l'ouvrir, mais
il y a un mécanisme anti-suicide. Tess, s'acharne.. en vain.

CHRISTIANE

Tu vois... même si je voulais,
impossible de sauter !

Tess se retourne vers sa grand mère sans décrocher un mot.
Ses yeux balayent la chambre et s'arrêtent sur un fauteuil
roulant. Elle s'en empare et le pousse jusqu'au lit.

ÉPISODE 4 : À COEUR JOIE

TESS

On sort ! Vu le froid dehors, en deux secondes tu vas attraper la mort !

Les yeux de Christiane s'illuminent. Elle se redresse avec lenteur. Tess se résigne à l'aider pour ne pas trainer.

TESS

Et crois pas que je fais ça pour toi !

Christiane hausse les épaules, peu lui importe.

5 INT. JOUR. COULOIR 6E ET DERNIER ETAGE MAISON DE RETRAITE

Tess pousse le fauteuil de Christiane vers l'ascenseur, quand Marie-Odile sort d'une chambre et les aperçoit. À l'autre bout du long couloir, une porte battante s'ouvre sur les techniciens de la télévision qui marchent vers l'ascenseur.

MARIE-ODILE

Où vous allez mesdames ?

TESS

On va faire un tour dehors

MARIE-ODILE

Avec ce froid ? Pas question !

CHRISTIANE

De quoi je me mêle !

TESS

Pff.. c'est quoi l'idée ici ? Attendez la mort en bonne santé ?

CHRISTIANE

Bien envoyé ma petit fille !

Les techniciens arrivent à coté des trois femmes, ils leur sourient poliment et appellent l'ascenseur.

TECHNICIEN

La télévision est réparée mesdames

CHRISTIANE

Ça nous fait une belle jambe !

L'ascenseur s'ouvre. Étonnés de cette mamie malpolie, les techniciens y entrent sans un mot. Déterminée, Tess les suit.

TESS
 (à Marie-Odile)
 On reste pas longtemps, promis !

Mais Marie Odile s'interpose et fait un non ferme de la tête. La porte de l'ascenseur se referme sur les techniciens amusés par l'altercation entre les trois femmes.

CHRISTIANE
 C'est pire que la prison ici ! À
 l'aide ! A l'aide !

Alerté par les cris, Denis sort de sa chambre sur son fauteuil ainsi qu'un autre résident, en appui sur une canne.

MARIE-ODILE
 Allez, ça suffit les bêtises !

Tess soupire, frustrée. Elle réfléchit un instant, puis jette un oeil vers la porte battante d'où sont sortis les techniciens au fond du couloir et sourit. Ni une ni deux, Tess fait faire un virage au fauteuil de Christiane et le pousse le plus vite possible vers la porte battante. Méfiante, Marie Odile leur emboîte le pas. Tess accélère et jette un regard complice à Denis en le dépassant.

TESS
 Denis ! Mutinerie !

Denis rit, comprend et actionne son fauteuil pour bloquer Marie-Odile. Christiane sourit. Tess court vers la porte.

MARIE-ODILE
 Arrêtez-vous !

Denis bloque Marie-Odile dans son avancée en maniant avec dextérité son fauteuil. Christiane, le poing en l'air, victorieuse, rit à gorge déployée. Tess jette un oeil par dessus son épaule : Marie-Odile a réussi à passer l'obstacle Denis. Tess accélère, dépasse le résident sur sa canne, étonné et amusé du spectacle. Tess le fixe un instant. Elle dévie le fauteuil pour rapprocher Christiane du résident.

TESS
 Mamie, prends sa canne !

Christiane chipe la canne de son comparse avant qu'il n'ait le temps de réagir. Il perd l'équilibre, obligeant Marie-Odile à s'arrêter pour lui éviter de chuter. Tess et Christiane disparaissent derrière la porte battante.

6 **INT. JOUR. CAGE D'ESCALIER**

Tess et Christiane déboulent en trombe dans la cage d'escalier. Tess prend la canne des mains de Christiane, la glisse entre les deux poignées de la porte battante.. bloquant son ouverture.. Christiane et Tess se regardent et éclatent de rire. Marie-Odile apparait à la partie vitrée de la porte battante et tente de l'ouvrir.. En vain.. Tess se plante devant Christiane et lui tend la main. Christiane s'appuie dessus et se lève douloureusement. Tess entraine sa grand mère vers l'escalier pour monter.

CHRISTIANE

Mais.. On descend pas ?

TESS

Ah non on se tape pas les six étages aussi lentement ! On va sur le toit !

CHRISTIANE

Hmm.. pas bête !

Christiane regarde la porte menant au toit, quelques marches plus haut, elle attrape la rambarde de l'escalier d'une main et s'appuie sur Tess de l'autre côté.

ÉPISODE 5 : À COEUR VAILLANT

7 **EXT. JOUR. TOIT DE LA MAISON DE RETRAITE**

Sur le toit, la vue est dégagée. Le soleil matinal perce les nuages. Tess entraine Christiane vers la rambarde au bord du toit. Christiane s'y accroche, soulagée de l'appui bienvenu. Les deux femmes regardent vers le sol, six étages plus bas et sont happées par le vide. Christiane ne semble pas très à l'aise. Tess arbore un sourire complice, un brin insolent.

TESS

Pas si simple le grand saut hein...
Plutôt pratique de croire en Dieu

Christiane acquiesce à moitié. Christiane tremble. Tess est gênée de la voir frigorifiée.

TESS

Tu veux pas mon pull quand même ?

Christiane hausse les épaules... Elle ne sait plus vraiment. Tess insiste du regard. Christiane acquiesce et cède pour faire plaisir à Tess. Tess enlève son manteau et le pose sur les épaules de Christiane, rendant visibles un instant ses

cicatrices de scarifications sur ses avants bras. Les traces sont récentes, d'un rouge vif n'échappent pas à l'oeil de Christiane, qui écarquille les yeux, bouleversée.

CHRISTIANE

Ma petite chérie... mais qu'est ce..

TESS

J't'ai dit.. Je te comprends

Christiane est choquée et cherche ses mots quand...

MURIEL (OFF)

Maman !!! Non !!!!

Tess et Christiane baissent leur regard vers l'allée de la maison de retraite où Muriel a les yeux braqués sur elles. Muriel court vers l'entrée de la maison de retraite. Tess et Christiane rient du malentendu et de la panique de Muriel, mais Christiane se recentre vite sur Tess qui l'inquiète.

CHRISTIANE

Elle sait ta maman ?

Tess fait non de la tête. Christiane est ennuyée. Christiane s'apprête à lui parler quand la porte d'accès au toit s'ouvre brutalement. Muriel et Marie-Odile, paniquées, débarquent sur le toit. Muriel court vers sa mère et la serre dans ses bras.

MURIEL

Maman.. Non... Je sais que tu es triste... Mais reste... reste

Tess et Christiane échangent furtivement un regard amusé. Christiane étreint Muriel.

CHRISTIANE

Ça va, ça va.. Je pars pas si je vous vois plus souvent toutes les deux ! Je veux savoir ce qu'il se passe dans vos vies... C'est bien mieux que la télé !

Tess fixe Christiane et acquiesce sincèrement. Marie-Odile aide Muriel à soutenir Christiane pour rentrer à l'intérieur.

8 INT. JOUR. CAGE D'ESCALIER

Dans la cage d'escalier, Christiane s'appuie à la rambarde. Marie-Odile la soutient de l'autre côté. Tess et Muriel les suivent derrière. Tess, navrée, regarde sa mère.

TESS

Désolé Mman.. J'ai pas été cool

Muriel lui adresse un léger sourire de remerciement.

MARIE-ODILE

Hmm ! Ça aurait pu être dangereux !

CHRISTIANE

Pff.. pas du tout ! (à Muriel - sans se retourner) Tu as élevée une fille en or ma chérie.. Bon travail !

Muriel sourit, touchée et fière, sourit à Tess.

CHRISTIANE

C'est surement un peu grâce à moi !

Les femmes rient... Soudain Christiane tombe à la renverse...

CHRISTIANE

Aaaaahhhh

Par réflexe, Muriel, Tess et Marie Odile se précipitent pour la rattraper, quand Christiane se redresse toute seule et agrippe la rambarde en rigolant. Elle a simulé.

CHRISTIANE

Je vous ai bien eu !

MURIEL

Maman ! C'est d'un goût...

Christiane, Tess et Marie-Odile pouffent. Tess jette un regard hésitant à sa mère puis...

TESS

Dans le genre mauvais goût... qu'est ce que mamie a entre les seins, que moi j'ai pas encore ?

Muriel fait les gros yeux à sa fille. Marie-Odile et Christiane réfléchissent à la solution... en vain.

TESS

Le nombril !

Marie-Odile et Christiane rigolent. Tess observe sa mère qui s'autorise aussi à rire discrètement et sourit.