

Synopsis complet : L'Echo des Cimes

"L'écho des cimes" est une série dramatique en cinq épisodes de deux minutes, qui se déroule dans le cadre oppressant d'un téléphérique en panne, suspendu au-dessus des montagnes majestueuses de l'Isère.

Cinq personnages, aux passés complexes et aux motivations profondes, se retrouvent piégés ensemble : Marc, un survivant hanté par les souvenirs d'un accident tragique survenu dans ce même téléphérique quelques années auparavant ; Sophie, la proche d'une victime, en quête de vérité et de justice ; Paul, un ancien employé rongé par la culpabilité ; Julie, une jeune touriste prise au piège de cette situation dramatique ; et Antoine, un homme mystérieux dont la présence semble cacher de sombres secrets.

La panne du téléphérique devient un catalyseur, forçant les personnages à affronter leurs démons et à révéler les secrets qu'ils ont enfouis. Le lieu, chargé de mémoire, devient un personnage à part entière, où les échos du passé résonnent avec les tensions du présent.

Chaque épisode se concentre sur un personnage, dévoilant son passé et son lien avec l'accident. Les flash-back, intégrés de manière fluide à la narration, permettent de reconstituer progressivement le puzzle de cette tragédie. Les dialogues, percutants et chargés d'émotion, révèlent les failles et les secrets de chacun.

Au fil des épisodes, les tensions montent, les masques tombent, et les personnages sont confrontés à leurs responsabilités et à leurs choix passés. La culpabilité, le remords, le pardon, la rédemption : autant de thèmes universels qui sont explorés avec intensité et subtilité.

"L'écho des cimes" est une série qui explore les profondeurs de l'âme humaine, les zones d'ombre où se cachent les remords et les regrets. C'est une histoire de culpabilité et de rédemption, où les personnages sont confrontés à leurs responsabilités et à leurs choix passés.

L'ambition de cette série est de créer une expérience immersive et émotionnelle pour le spectateur, en utilisant un cadre original et des personnages complexes et attachants. Le format court de 5x2 minutes permet de concentrer l'intensité dramatique et de maintenir le suspense jusqu'à la résolution finale.