

SOPHIE LINER

DOCUMENTALISTE AUDIOVISUEL ET RECHERCHISTE

Contact 38 rue Boyer Paris 75020 | 0678462719 | sophieliner@gmail.com

Nationalités Française et Américaine



EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Juillet 2022 - aujourd'hui | Documentaliste audiovisuel et recherchiste freelance

2024 **France Culture - Séries d'été avec Jean Lebrun, Didier Leschi et Gérard Courtois**

Recherchiste pour "Les batailles Navales" et "Les grands discours du XXème siècle"

2024 **"C'est pas moi" - Leos Carax** Film expérimental

Documentaliste audiovisuel (recherche, clearance) et recherchiste

2023 **"Douce amère" - Sophie Lipinski** Documentaire

Archiviste

2022 **Leos Carax**

Auxiliaire à la réalisation, documentaliste et recherchiste pour son prochain film

Novembre-Janvier 2018-9

MICRO-CLIMAT STUDIOS | Montreuil | **Stagiaire**

Assistante monteuse sous la direction du directeur technique du studio de post-production

Janvier-Mars 2018

SATORI FILMS | Paris | **Stagiaire**

Assistante de production, co-responsable de la campagne de crowdfunding pour « *Psychomagie, un art qui guérit* » (2019) et traduction d'œuvres d'Alejandro Jodorowsky

Août- Septembre 2018 | Paris

RADIO FRANCE, FRANCE CULTURE | Paris | **Stagiaire**

Stagiaire attachée de production pour "Métronomique" d'Amaury Chardeau sur France Culture

FORMATION

2020-2021 **Institut National Audiovisuel (INA)** Bry-Sur-Marne, France
Master 2 formation professionnelle en Conception et réalisation documentaire

2019-2020 **École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)** Paris, France
Master 1, Études de genre et Sociologie,

2014-2017 **King's College London (KCL)** Londres, Grande Bretagne
BA (équivalent Licence) en Film Studies
Mémoire sur le rôle de l'atmosphère dans les films d'Apichatpong Weerasethakul

2017 **University of Toronto (UofT)** Toronto Canada
Programme d'échange Août-Décembre 2016

RÉALISATIONS

2021 **Falun Gong** | INA | **Court-métrage documentaire**

Film de fin d'année sur les Falun Gong en France

En écriture **Final Girl** | **Court-Métrage fiction**

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Bilingue Français/Anglais

Allemand: Niveau intermédiaire (B1); Italien: notions.

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Suite Adobe et Final Cut Pro.