



## Laure LEIBOVITZ

Réalisatrice

Nationalité : Française - Américaine

Langues : Anglais Bilingue

---

### Documentaires

#### Qui a écrit le nouveau testament ? • RMC Découverte

TSVP, 70'

#### Les 100 lieux qu'il faut voir ( Collection 52' ) • France 5

Morgane production

- *La Belle Époque sur la côte Atlantique*
- *La Sologne, l'écrin aux 3000 étangs*
- *De Bourges aux abords de l'Allier*
- *De la cité Royale d'Amboise à l'Anjou*

#### Le Colisée, Une Mégastructure Romaine • RMC Découverte

Imagissime, 60'

#### La Statue de la liberté : Un géant à la française • RMC Découverte

Morgane Production, 52'

#### Nos maisons ont une histoire (Série) • France 5

Morgane Production, 2 x 52'

#### Les Chefs contre-attaquent • M6

The Kitchen Factory , 120' (co-réalisation)

#### Les Secrets de la mémoire • Science et vie TV

Link Production, 52'

---

### Magazines - Reportages

#### Kilowatt • Arte

17 Juin Production, 15'

#### C'est toujours pas sorcier • France 4

France TV Studio, 26'

#### Invitation au voyage : La Jérusalem de Batya Gour/ Le Bauhaus de Tel-Aviv • Arte

Elephant cie, 13'

### Me contacter

 Email

laureleibovitz@gmail.com

 Portable

0661892609

## **Futurmag : Bâtiments intelligents/ Le cuir végétal • Arte**

Effervescence Production 15'

## **Le village préféré des Français • France 3**

Morgane production, 8'

## **Le monument préféré des Français • France 3**

Morgane production, 8'

## **On n'est pas que des cobayes • France 5**

2P2L, 52' (Co-réalisation)

## **E=M6 • M6**

Link production 8'

## **E ! News • E ! Entertainment**

KM Prod Rédactrice en chef. 2007- 2009

---

### **Info**

#### **France 24**

Desk , Recherche d'invités 2006 - 2007

#### **LCI**

Recherche d'invités , 2004

---

### **Autrice**

#### **Le code de Lulu**

Long métrage-fiction - En cours d'écriture

#### **Sous Hypnose**

Développement de concept. 2016. Calt Production.

---

### **Compétences**

#### **Réalisation & Production**

- ▶ Réalisation de documentaires, reportages, magazines et plateaux en extérieur.
- ▶ Développement de contenus audiovisuels: création et écriture de projets de films

#### **Management**

- ▶ Suivi éditorial de reportages ou plateaux
- ▶ Encadrement d'équipes de réalisateur, journaliste, animateur, monteur
- ▶ Suivi de l'assemblage d'un magazine

---

### **Formations**

#### **Atelier scénario – CIFAP**

#### **DEA de Civilisation Américaine**