

SYNOPSIS LES DÉCHETS

Un film de Laure Leibovitz

Ben, un trentenaire sûr de lui et inconséquent est persuadé que son ex, Anna, se noie dans la tristesse de la rupture. Sa réalité bascule lorsqu'Anna lui annonce qu'elle se marie. Choqué par cette nouvelle, Ben est rapidement pris d'hallucinations troublantes : une version d'Anna méconnaissable et inquiétante le poursuit. Alors qu'il tente d'échapper à ce spectre menaçant, les événements surnaturels s'accumulent : des messages terrifiants, une réalité qui se déforme et des visions où il se croise lui-même. Bientôt, Ben découvre qu'il n'est plus qu'un "déchet", une version de lui-même mise de côté pour permettre à son double et à son ex de vivre pleinement.