

Hiba Dhaouadi

186, RUE N°4, AIN MERIEM, BIZERTE 7000,

Tunisia Cell: +216 22 32 05 05

hiba.dhaouadi@gmail.com

Chère Madame, Cher Monsieur,

J'écris cette lettre pour exprimer mon profond intérêt pour faire une résidence de développement de mon court-métrage de fiction dans votre honorable Programme d'Atelier-résidence GREC Scénario de court métrage - 2025.

Quand j'ai vu votre programme très riche en termes de temps et de condition j'ai saisi une opportunité que je ne pouvais pas tout simplement l'échouer pour développer en bonnes conditions mon prochain film.

Diplômée d'un Master Professionnel en production et assistantat à la réalisation et une Licence appliquée en Écriture et réalisation, et intégré le monde professionnel en tant qu'Assistante Réalisateur sur de nombreuses séries, longs-métrages et courts-métrages en Tunisie depuis début 2013.

Mon premier long-métrage documentaire "Girl of the Moon" a remporté le fond de développement "Chicken & Egg Pictures" et a participé au Tribeca Meet-Market à New York en 2014; comme il a également remporté le fonds Anglo-tunisien "Olfa Rambourg pour l'art et la culture" dans sa première édition en 2016, a participé à plusieurs ateliers de post-production et lors de sa sortie en 2019, il a eu plusieurs prix, voici le lien du visionnage :

<https://vimeo.com/298645799>

Mot de passe: Emotion

Participer à l' « Atelier-résidence GREC Scénario de court métrage – 2025 » est une étape indispensable dans mon plan de carrière puisqu'il me permettra de développer le scénario de mon prochain court-métrage, ma construction personnelle et me donnera les atouts nécessaires pour atteindre mon objectif de devenir une femme brillante et une réalisatrice réussie au niveau mondial.

Grace à l' « Atelier-résidence GREC Scénario de court métrage – 2025 » dispensée durant cette session qui m'intéresse tout particulièrement, je pourrai approfondir mes connaissances et maîtriser la démarche de développer mon scénario dans les bonnes démarches et conditions, sans oublier mon objectif pour devenir une femme rayonnante et créatrice dans le monde et une grande réalisatrice universelle.

C'est pour cette raison que la perspective de pouvoir intégrer votre -ATELIER- afin m'apparaît comme l'opportunité d'enrichir mon parcours tant que cinéaste afin de pouvoir transmettre mon message et ma vision de promouvoir à une femme plus forte, plus responsable, plus créatrice et plus indépendante.

Dans l'attente d'un retour de votre part je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.

Hiba DHAOUADI

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Hiba DHAOUADI', with a large, sweeping flourish extending to the left.