



# HIBA DHAOUADI

Réalisatrice des Films

## ETUDE

- **2014 : Mastère Professionnel en Production**  
L'Institut supérieur des Arts Multimédias de la Manouba (ISAMM)
- **2010 : Licence Appliqué en Cinéma et Audiovisuel**  
Spécialité Production/Réalisation avec mention « Bien »  
A L'Institut supérieur des Arts Multimédias de la Manouba (ISAMM)
- **2007 : Baccalauréat section Lettres**  
Lycée 7 novembre de Bizerte/Tunisie.

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES :

- **REALISATRICE :**
- **Février 2024 : Réalisatrice** d'un long-métrage documentaire "Takmort" produit par "Gamari production".
- **Fin 2023 : Réalisatrice** d'un court-métrage de fiction "AUCUN NUMERO" produit par "LEYTH Production".

Trailer : <https://www.youtube.com/watch?v=9DK5zcru2pw>

- **Octobre 2022 : Réalisatrice et co-scénariste d'une sitcom** "le plus chanceux – السعدي بيها" écrit avec le scénariste "Maher Bejaoui"
- **Septembre 2022 : Réalisatrice** d'un Documentaire/Biographie hommage "Remembering Hicham Rostom" (54min) à propos le grand Artiste « Hichem Rostom ».

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=RXdq7tS\\_0hs&t=4s](https://www.youtube.com/watch?v=RXdq7tS_0hs&t=4s)

- **Février 2021 : Réalisatrice** d'un documentaire long-métrage de Création « Hafali » avec « Gamari Production »
- **Août 2019 : Réalisatrice** d'une court-métrage fiction « Cosmétique ».
- **Mai 2019 : Réalisatrice** d'un court documentaire biographique avec l'émission « Mina Sefr » sur MBC1.

## COMPETENCES

Management  
Maitrise de soi  
Organisation  
Esprit d'équipe  
Engagement  
Maitrise du temps  
Participation  
Respect

## LANGUES

Arabe  
Langue Maternelle

Français  
Bonne Connaissance

Anglais  
Bonne connaissance

## ETAT CIVILE

Née le 29 Juin 1988

Célibataire

Permis de conduite depuis 2012

## INTERETS ET ACTIVITES

Cinéma  
Musique  
Sport  
Photographie  
Littérature  
Randonnés et Voyage.

## OUTILS INFORMATIQUES

Logiciel de montage: final cut,  
adobe première.

Office (word, excel)

Adobe Photoshop.

Cadrage Caméra.

- **Mars 2019 : Réalisatrice d'une pilote Emission « Filigrane »** sur les artisans Tunisiens.

- **Novembre 2018 : Réalisatrice du film « Girl of the Moon » (62min)** qui a participé à la Sélection Officielle – Hors compétition des « Journées Cinématographiques de Carthage »

Trailer : <https://vimeo.com/298573552>

• **Janvier/Mars 2010 : Réalisatrice de deux court-métrages**  
Film « New-Look » lien: <https://www.youtube.com/watch?v=-cRk9yq9iNk&t=1s>

Film « Rêve Brisé » lien :

<https://www.youtube.com/watch?v=y8PEwjRHt5Y>

### • ASSISTANTE REALISATEUR :

- **Juillet 2024 : 1<sup>ère</sup> Assistante** sur un Spot de Sensibilisation « Like a Fish » avec Indignados Production.

- **Novembre/ Décembre 2021 : 1<sup>ère</sup> Assistante/Line Producer** sur le long métrage « La Zone » de Lassad Dkhili.

- **Novembre 2020 : 1<sup>ère</sup> Assistante Réalisatrice** sur le long métrage « Entre Deux » de Nada MezniHafaiedh.

- **Juin 2020 : Directrice de Casting**

Film long métrage « Entre Deux » de Nada MezniHafaiedh

- **Mars 2020 : 1<sup>ère</sup> Assistante Réalisateur**

Sur un spot publicitaire avec « ooredoo »

- **Novembre/Décembre 2019 : 1<sup>ère</sup> Assistante Réalisateur**

Sur un long-métrage Egyptien « Sharaf » de Samir Nasr avec Soil Film et Zone Art Film.

- **Avril 2017 - Octobre 2018 : 1<sup>ère</sup> Assistante réalisatrice**

Sur une série de Spot publicitaires « Jobi », « Ooredoo », « Adoro », Nejma... et un spot sur le tourisme tunisien avec l'ONTT.

- **Septembre/Octobre 2017 : « 9oum SawyerBledék »**

1<sup>ère</sup> Assistante et directrice artistique sur 10 court-métrages documentaires avec « EL Makhzen Culturel » et 1<sup>ère</sup> assistante réalisatrice sur un long-métrage documentaire « Casseurs de Pierre » avec « Amilcar Film ».

- **Séptembre 2016 : 2<sup>ème</sup> assistante Réalisateur**

sur un court-métrage tunisien « Black Mamba » de AmelGuellati avec « Atlas Vision Production ».

- **Septembre/Décembre 2015 : 2<sup>ème</sup> Assistante Réalisatrice**

sur un long-métrage tunisien « Fleur d'Alep » de Ridha Behi avec la boîte de production RB production.

- **Juin 2015 : 2<sup>ème</sup> Assistante Réalisatrice**

sur un feuillet tunisien « Histoires Tunisiennes » réalisé par Nada M. Hfaïdh avec la boîte de production Leyth Production.

- **Juillet/Août 2010 : « Journées Cinématographiques de Carthage »**

Assistante de production et au casting « Najm Al Khalij ».

- **2009 : Stages professionnels**

Assistanat à la réalisation sur des publicités avec « Karoui and Karoui » et « Digipro production » et sur deux émissions et une sitcom avec TV7.

## **PRIX ET HONORATIONS**

- **Novembre 2024** : Participation au festival « Festival International du Cinéma et Immigration Oujda » avec mon film « Aucun Numéro »
- **Octobre 2024** : Participation au festival « Casablanca Arab Film Festival » avec mon film « Aucun Numéro »
- **Avril 2024** : Participation au festival « Aswan Women Film Festival » avec mon film « Aucun Numéro »
- **Décembre 2024 : Membre du Jury** : Festival Film d'amateur de Beja.
- **Octobre 2019 : « Regards des Femmes »** prix CREDIF de meilleure réalisatrice pour mon documentaire « **Girl of the Moon** ».
- **Octobre 2019 : « Festival Alexandrie du Film Méditerranéen »** prix « Ahmed Hadhari » du meilleur première/deuxième œuvre pour mon documentaire « **Girl of the Moon** ».
- **Juin 2019 : « Festival du Cinéma Tunisien »** prix du meilleur film documentaire de mon documentaire « **Girl of the Moon** ».
- **Novembre 2018 : « Journées Cinématographiques de Carthage »** Sélection Officielle – Hors compétition de mon documentaire long-métrage « **Girl of the Moon** » (62min)(Trailer : <https://vimeo.com/298573552>).
- **Octobre 2018 : « Malmö Arab Film Festival »** participation à la Meet-Market avec mon documentaire « **Girl of the Moon** ».
- **Mars 2018 : « Cairo International Woman Film Festival »** Participation au « Rough Cut – Work Shop » du festival avec mon documentaire « **Girls of the Moon** ».
- **Mai 2016 : « Fondation Rambourg pour L'Art et La Culture »**

Premier prix de la fondation Anglo-tunisienne à sa première édition pour mon documentaire « Girls of the Moon ».

**Teaser du Film : <https://vimeo.com/211520989>**

- **Avril 2014 : Tribeca Film Institut**

Participation au Meeting one-to-one de TFI avec mon film documentaire « Girls of the Moon » organisé par Tribeca Film Festival à New York.

- **Décembre 2013 : « Chicken& Egg Pictures »**

Obtention du prix de développement du fond américain pour le film « Girls of the Moon ».

## **ATELIERS DE FORMATION**

- **Octobre 2024** : Membre du jury « 72 heures » avec le festival « Journées Cinématographiques méditerranéennes de Chenini ».
- **Septembre 2024** : Participation à l'Atelier de développement du scénario « Kitabet » avec mon scénario « Chuchotements Étouffés »
- **Octobre 2023-2022-2021** : Animatrice Atelier « Doc Minute » avec le festival « Journées Cinématographiques méditerranéennes de Chenini ».
- **Juillet 2023** : Animatrice atelier « Film Expérimentale » avec le festival « les Rencontres Cinématographiques de Bizerte »
- **Janvier 2021 – Mars 2022** : Participation à l'atelier « **Clap Nse** » pour les femmes leadership avec **CREDIF**.
- **Juin 2018** : Participation à l'atelier de film documentaire pour les femmes Réalisatrices « **DocumentaryStorytellingwith a Personal Voice - Express** » : animé par Johanna Bernhardson et Karin Ekberg.
- **Janvier 2018 : « Sud Ecriture »**  
Participation à l'atelier de documentaire animé par Stefano Tealdi avec mon film documentaire « Girls of the Moon ».
- **Novembre 2017** : Formation « **Réalisateur Multi-caméras** » de deux semaines en France organisée par l'IFT : avec l'Institut National de l'Audiovisuel INA et avec France Médias Monde – France 24.

## **AUTRE ACTIVITES**

- **Septembre 2016/Février 2017 : Académie d'Art de Carthage AAC** : enseignante de la matière « Direction d'Acteur ».

- **Août/Décembre 2016 : Radio Balacona**

Chroniqueuse dans une Web radio française : Ecrire et Présenter des pensées d'espoir.

- **Juin 2012 : « Cinéma Magrébin »**

Animatrice d'un atelier de scénario au cours du festival du dans sa première édition.

- **14Janvier 2012 : « Ana chahid »**

Ecrire, composer et chanter la chanson qui a été broadcasté sur les radios tunisiennes.

### **DOMAINE ASSOCIATIF**

- Membre Actif avec l'association des enfants atteints du XérodermaPigmentosum depuis 2013.
- Participation et photographe sur les sorties de l'association AFREECAN depuis 2017.

**Hiba DHAOUADI +216 22 320505**