

## FORMATION



Octobre 2019 - Aujourd'hui  
STUDIO ARTIFEX/ ZONE 34  
Formation à la direction d'acteurs au sein du Studio

Avril 2022  
CINÉMAGIS  
Formation à la production de fiction de court/long métrage : réalisation de plan de financement, devis, budgétisation, création de contrat de droit d'auteur et technicien. Initiation à la direction de production.

Septembre 2015 - Septembre 2018  
ESRA - École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle  
Formation aux métiers du cinéma et de la télévision.

Tronc commun durant les deux premières années.  
Spécialisation en Réalisation-Série (3<sup>e</sup> année) qui forme à la mise scène du média et à l'écriture de scénario.

## EXPERIENCES



### ÉCRITURE & RÉALISATION

- Réalisation d'un clip pour le titre « Exutoire » de l'artiste SEVK- 2023
- Réalisation d'un court métrage d'horreur « COURONNE » produit par ACCURATE-DREAM et BAGARRE - 2024
- Écriture d'un court-métrage d'horreur - 20 min « PLEINE DE GRÂCE / SANCTIFIÉ ». Sélectionné aux "One-to-one pitches" du Festival de Clermont-Ferrand 2022 en partenariat avec La Maison des Scénaristes. Accompagné par les boîtes de production ACCURATE DREAM, BAGARRE PRODUCTIONS et WILL PRODUCTION - 2024
- Réalisation d'un film musical pour le titre « LOVE 2 (Diva Antique) » en collaboration avec le Label OPHRA - 2023
- Coécriture du court-métrage « Fondation » avec la scénariste Capucine de Lavigne - anticipation - 20min / projet sélectionné aux "One-to-one pitches" du Festival de Clermont-Ferrand 2021 en partenariat avec La Maison des Scénaristes - 2021.
- Coécriture du court-métrage « Pio » avec Charles Heriot - Thriller Psychologique - 10min / projet accompagné par BAGARRE PRODUCTIONS et LES FILMS DU CHÊNE ROND - 2023
- Écriture d'une bible de série Post-Apocalyptique-8x45' « Les Nouveaux Rois ». 2023
- Écriture d'une bible de série Thriller/ Science-Fiction - 8x52' « UN APPEL ». 2023

### TECHNICIEN

- Caméra B pour le clip du titre « Pills » de l'artiste Rebecca Moon - 2023

### PODCAST

- Création du Podcast « Et Action ! ». Émission qui invite des réalisateurs pour venir parler de leurs parcours. L'objectif étant de montrer la diversité des profils qui existent au sein de ce milieu - 2024

### RÉGIE

- Régisseur Général (Clip : CHOCOLAT) Interprété par l'artiste Elia et Réalisé par Francesco BRIGIDA - 2021
- Régisseur Général (Fashion Film : UNE HISTOIRE DE FEMME) Réalisé par Rosalie CHARRIER pour BARBARA BUI - 2021
- Auxiliaire à la régie (Long Métrage : Le théorème de Marguerite) Film réalisé par Anna NOVION. - 2022
- Auxiliaire à la régie (Long Métrage : Quand tu seras grand) Film réalisé par Andréa BESCOND et Eric METAYER - 2021
- Auxiliaire à la régie (Long Métrage : ILLUSIONS PERDUES) Film d'époque réalisé par Xavier GIANNOLI - 2019
- Auxiliaire à la régie (Long Métrage : TOUTE RESSEMBLANCE) Film contemporain réalisé par Michel DENISOT - 2018
- Auxiliaire à la régie (PUB : BURGER KING, LIPIKAR , CHANEL, AIGLE, DARTY) - 2021

## LANGUES



## COMPÉTENCES

Adobe Photoshop	●●●●●●●●
Adobe Illustrator	●●●●●●●●
Adobe Indesign	●●●●●●●●
Adobe Première Pro	●●●●●●●●
Adobe After Effect	●●●●●●●●
Camera	●●●●●●●●
Direction Art.	●●●●●●●●
Ronin	●●●●●●●●
Davinci Resolve	●●●●●●●●
Final Draft/ Fade In	●●●●●●●●