

ALBA JARAMILLO

26 Rue Truffaut 75017 Paris
albjaramillo.film@gmail.com
+33 7 58 54 46 57

FILMOGRAPHIE

2022 Motorrodillo – 30 min. Documentaire. Colombie. (Sélection : Dok Leipzig, Doc NYC, Bogoshorts, Tampere FF)
2015 Proyecto para una Colección – 15 min. Documentaire. Colombie/USA (Sélections : Habana FF, Big Sky FF)
2015 Remate Especial – 3 min. Fiction. Colombie – École Nationale de Cinéma – Bogotá.

FORMATION

2024 Master Cinéma – Réalisation et création. Université Paris VIII – Vincennes Saint-Denis
2015 Certificat en Réalisation/Scénario Juin 2015. École Nationale de Cinéma. Bogotá, Colombie
2014 Master en Arts Visuels et Numériques (Documentaire) State University of New York. Buffalo, NY
2009 Licence – Littérature et Histoire de l'Art – New College of Florida – Honors College. Florida, États Unis
2008 Échange Universitaire – Cinéma et Littérature, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3. Paris, France

PRIX, BOURSES, ET RÉSIDENCES D'ÉCRITURE

2024 Sélection officiel dans la Catégorie Court métrage – Valence Scénario : Festival International de Scénaristes et Compositeurs. Valence, France (Rouge Invisible)
2024 Prix Meilleur Court Métrage –Working Title Film Festival. Vicenza, IT (Motorrodillo)
2024 Prix Meilleur Court Métrage International –Festival de Cine de Derechos Humanos. Vieques, PR (Motorrodillo)
2023 WIPP – Work in Progress Performances. Seine-Saint Denis, France. (Rouge Invisible)
2023 Prix du Public –Festival Filmer le Travail. Poitiers, FR (Motorrodillo)
2023 Images en bibliothèques. Film soutenu par la Commission nationale de sélection des médiathèques. Sélection pour le Catalogue Images de la culture du CNC. Paris, FR (Motorrodillo)
2022 Prix du Public – Rencontres du cinéma documentaire. Paris, FR (Motorrodillo)
2022 EURODOC Caraïbe – Atelier documentaire, Fort-de-France, Martinique
2022 IDFA Academy, Amsterdam, NE
2021 Sundance Producing Fellowship – Producer's Intensive
2021 Aide au Film Court – Cinéma 93 Département Seine Saint Denis CNC, Paris, FR.
2019 Global Short Docs Forum bourse, One World Media, Londres, Royaume-Uni/Kiev, Ukraine. (Motorrodillo)
2016 Best Short Documentary Award, Festival Internacional de Cine de Guayaquil, Équateur
2012 Bourse Arthur A. Schomburg Fellowship, State University of New York, Buffalo, NY, États-Unis
2009 Bourse Multicultural Arts Program – Arts and Business Council of New York, États-Unis.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE (SÉLECTION)

- **Rédactrice / Chargée de programmation / Productrice / Réalisatrice** BBC Reel | 2019–2022
Supervision du développement des documentaires pour la plate-forme numérique de BBC.
- **Productrice** Moxie Pictures, Emerson Collective | 2016 – 2019
- **Réalisatrice / Productrice freelance** Great Big Story – CNN | 2018 – 2020
- **Coordinatrice de production** CARTEL LAND | A & E Films, The Documentary Group | 2014 – 2015
- **Instructeur adjoint en cinéma** Université d'État de New York (SUNY) Buffalo, NY | 2010 – 2012