

## Présentation du projet

Roussinovo, ville construite dans l'État soviétique, elle devait être un modèle d'inclusion pour les aveugles et malvoyants. Ce projet ambitieux leur offrait une vie indépendante dans un environnement totalement adapté à leurs besoins : logement, travail et salaires supérieurs à la moyenne, avec la promesse d'une égalité entre citoyens. Cependant, cette utopie reposait sur l'idée erronée que l'inclusion pouvait passer par la séparation, isolant ses habitants dans une ville conçue pour eux seuls, avec des aménagements uniques comme des chemins équipés de mains courantes et des signaux sonores dans l'usine.

À travers les témoignages poignants des habitants de Roussinovo, le film dévoile l'aspiration partagée de ces personnes : loin de vouloir être isolées dans des espaces réservés, elles rêvent d'une société où leurs différences sont valorisées, une société où l'inclusion ne se limite pas à la construction de villes à part, mais à la transformation globale de nos espaces et de nos mentalités.

En suivant ces protagonistes dans leur quotidien — au travail, à la maison, dans leurs moments de détente ou de création — le film déconstruit non seulement les stéréotypes associés au handicap, mais aussi l'idée que les personnes aveugles sont différentes. Bien souvent, c'est la société et ses infrastructures qui les font se sentir "handicapées", et non leurs propres capacités. À travers leurs histoires, nous découvrons des individus dynamiques, créatifs, et pleinement engagés dans la vie sociale. Ce film invite à repenser la notion de normalité : ce n'est pas la personne aveugle qui doit s'adapter, mais la société dans son ensemble qui doit ouvrir son esprit, et son environnement, pour permettre à chacun de participer pleinement, sans distinction.

Ce film trouve un écho puissant dans le contexte actuel au moment où la question du handicap est plus que jamais sur le devant de la scène. Après le succès des Jeux Paralympiques et la sortie d'un podcast documentaire sur Radio France qui aborde ce même sujet.

"Roussinovo" s'inscrit dans une réflexion globale sur l'inclusion et la manière dont nous pouvons adapter nos villes et sensibiliser nos concitoyens pour créer un environnement où chacun a sa place.

Destiné à un large public — des passionnés de questions sociales aux professionnels du secteur du handicap, en passant par les jeunes générations — ce film veut non seulement raconter une histoire, mais aussi inciter à l'action. Avec votre soutien, nous pouvons faire en sorte que l'inclusion devienne la norme et non l'exception.