

CURRICULUM VITAE

FILMOGRAPHIE

Gordie - autoproduction - 2024 (22min)

Sélections : **Premier Prix meilleur court-métrage de fiction au Festival International de Rhode Island**, Festival du Film Francophone en Acadie (Canada), YIFF (Inde), Oregon Short Film Festival (USA)

That's no way to say goodbye - en développement (20min)

Lauréat de la résidence d'écriture du Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence 2023

INTERVENANT EN ÉDUCATION AUX IMAGES

2024 - 2026 : Dispositif CNC « Les Enfants des Lumières. » Accompagnement d'une classe de Première STMG dans l'écriture et la réalisation d'un court-métrage sur deux années scolaires, autour des films de procès et des enjeux écologiques.

2024 - 2025 : Ateliers « cinétracts écologiques » auprès de plusieurs classes de collèges. En partenariat avec les Cinémas Indépendants Parisiens.

Depuis 2021 : Ateliers cinéma auprès de collèges, lycées, EHPAD et ESAT, en partenariat avec la compagnie de théâtre Les Mille Printemps. Réalisation de petites fictions, documentaires, clips vidéos.

ASSISTANT RÉALISATEUR

Depuis 2017 : 1er assistant réalisateur court-métrages, films publicitaires et clips vidéos - 3e assistant réalisateur formats longs.

Productions : Tamara Films, Les Films d'Ici, Canal +, Soldats Films, Blue Paris. (liste non exhaustive)

ET AUSSI

Depuis 2023 : Membre de la SRF et de son CA. Groupes de travail : éco-production, financement du court-métrage, éducation aux images.

Depuis 2023 : Création du Podcast « L'écologie et la pratique du cinéma » avec le cinéaste Antoine Barraud : <https://podcloud.fr/podcast/srf-ecologie-cinema>.

Invité·e·s : Thomas Salvador, Carine Tardieu, Pierre Creton, Swann Arlaud, Carole Scotta, Leslie Thomas...

2024 - 2025 : Lauréat du dispositif de parrainage de la SRF. Mentoré par la cinéaste Cristèle Alves Meira.

2023 - 2024 : Création d'une formation « éco-responsable » à destination du métier de réalisateur·ice, lors d'une collaboration entre le groupe de travail « éco-production » de la SRF et l'association Ecoprod.

ÉTUDES

2017 – 2018 : Métier d'assistant réalisateur - Maison du Film

2014 – 2015 : Diplôme de Scénariste d'Œuvres Audiovisuelles - ESEC

2010 – 2013 : Licence d'Études Cinématographiques - Université Marne-la-Vallée et UIC Barcelone