

Matthieu BAUDOT

126 rue de Montmoreau
16000 Angoulême

06.24.42.04.06

baudotmatthieu@hotmail.com

Permis B et véhicule personnel

Niveau correct d'anglais et notions d'italien

REALISATEUR MONTEUR

COMPETENCES PROFESSIONNELLES

- 🕒 **ECRIRE ET RÉALISER DES DOCUMENTAIRES ET DES FICTIONS AUDIOVISUELS**
- 🕒 **CAPTER UN ÉVÈNEMENT**
- 🕒 **MAÎTRISE DES LOGICIELS SUIVANTS : WORD ET ADOBE PREMIÈRE PRO**

ACTIVITÉS CINÉMATOGRAPHIQUES ET LITTÉRAIRES

- « **Le pari de Pascal** » (court-métrage de fiction – réécriture), **depuis 2020**
*Suite à la mort d'un ami, Pierre, jeune homme désœuvré, s'interroge sur l'existence de Dieu.
Il décide de faire venir chez lui un transgenre rencontré sur les boulevards...*
- « **Élégie méditerranéenne** » (Docu-fiction : en cours d'écriture) **depuis 2020**
« En relisant les lettres de Ghada et Rania, deux jeunes femmes alexandrines à la veille du XXème siècle,
je décide de retourner à Alexandrie »
- « **Rêve d'école** » (documentaire d'école retravaillé) **2020**
A la rencontre de Madeleine Labie, professeure des écoles dans une école alternative de Charente
- « **Décalcomanie** » (court métrage de fiction - réécriture) **depuis 2019**
*Olivier Quentin, psychiatre à la retraite, est rappelé par sa hiérarchie afin de comprendre les maux dont souffre
Claire Delorme, femme militaire revenue d'Afghanistan...*
- Montage** film anniversaire circuit des Remparts d'Angoulême (80 ans) **2019**
- Animateur ateliers audiovisuels**
Université de La Rochelle **2018/2019**
Centre culturel de la Pal ène (Rouillac) **2024/2025**
- « **Par-delà les doutes** » documentaire d'école sélectionné aux rencontres *Cinéma & Psychiatrie* 2018 de Lyon
En rencontrant Luc, président du Groupe d'Entraide Mutuel GEM ETRENSEMBLE d'Angoulême, je repense à mon passé... **2014**
- Recherche sur l'architecture et l'urbanisme au temps de la Collaboration en France** **2010/2012**
- Non merci** (court-métrage : à tourner), mention spéciale au concours de scénarios 2007 « La clé de voûte » **2007**
Un jeune homme se voit proposer un « contrat » par un inconnu. Après avoir consulté une avocate, celui-ci s'y refuse...
- Lauréat du concours **40 jeunes à Cannes** **1990 & 1994**

CENTRES D'INTERETS

Intérêt pour le cinéma documentaire et de fiction, la littérature et les arts en général

FORMATIONS

FORMATION JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES MONTEUR (JARIS ACT'PRO)	2023
MASTER2 ECRITURE ET RÉALISATION DE DOCUMENTAIRE AUDIOVISUEL –CREADOC/UNIVERSITÉ DE POITIERS	2014
FORMATION À LA RÉALISATION, IRTIS, Rochefort	2006/2007
ECRITURE DE SCÉNARIO, CNED	2005/2006
STAGE D'ÉCRITURE DE DOCUMENTAIRE, CRRV (Centre Régional de Ressources Audiovisuelles),Lille	2001/2002
DEA HISTOIRE DE L'ART (Mention bien) – Université de Bordeaux III	1999
DPLG (BAC +5) ARCHITECTURE – Félicitations du Jury – E.A. Paris la Villette	1997
BACCALAURÉAT SÉRIE C – Lycée Bellevue de Saintes	1988