Beyrouth, le 24 décembre 2024,

Madame, Monsieur,

Après avoir travaillé plusieurs années dans le secteur humanitaire, je me consacre désormais entre autres projets à l'écriture. J'ai écrit plusieurs scénarios de court métrage et cherche à présent à faire naître mes films. « Made of stars », celui pour lequel j'ai sollicité votre aide est celui qui me tient le plus à cœur.

En contact avec le GREC depuis juin dernier suite à ma participation à un comité de lecture, j'avais particulièrement apprécié votre considération et vos encouragements, vous me conseilliez alors de participer à l'une de vos résidences d'écriture.

Ce stage me permettrait en effet de mieux cerner les faiblesses de mon script, d'être accompagnée dans sa réécriture et également mieux orientée, je l'espère, dans les étapes suivantes. Je serai ravie de pouvoir échanger sur mon projet avec des professionnels, producteurs et réalisateurs, tout à fait disposée à être à la fois challengée et confortée dans mon projet de le réaliser.

Participer à ce stage serait une porte d'entrée vers la professionnalisation dans un secteur où les opportunités pour l'intégrer sont réduites surtout lorsque l'on n'appartient à aucun circuit, aucune école... Au Liban, où je vis, les mécanismes d'accompagnement sont en outre peu nombreux et étant binationale, j'en suis souvent exclue.

Aujourd'hui, après une année difficile pour le monde et tout particulièrement pour mon pays, rien ne m'anime davantage que de voir se créer des œuvres qui apportent un peu de lumière et « Made of stars » s'inscrit dans ce projet.

J'espère grandement que vous pourrez m'aider dans sa genèse.

Dans l'attente d'une réponse que j'espère favorable, je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.

Corinne Boulad