Paris, le 19 décembre 2024,

Objet : Atelier-résidence Scénario de court métrage à Port-de-Bouc du 1 au 15 avril 2025

Madame, Monsieur,

Je vous adresse ma candidature à cet Atelier-résidence Scénario de court métrage avec beaucoup d'enthousiasme.

Après avoir été labellisé par la Maison des Scénaristes de Clermont-Ferrand et sélectionné pour la journée Émergence du Festival de Brest 2024 (rencontres auteur-producteurs), en partenariat avec les résidences d'écriture de Trégor, je suis heureux de vous soumettre mon projet de court métrage, *Foxes*, qui est en actuellement à sa troisième version.

Participer à votre résidence d'écriture serait une opportunité précieuse pour approfondir cette démarche et bénéficier d'un cadre structurant, propice aux échanges créatifs et au perfectionnement de mon projet. J'attends particulièrement :

- Un accompagnement professionnel pour affiner la structure narrative et les personnages.
- Des critiques constructives pour mieux ancrer le projet dans sa direction artistique.
- Une rencontre avec d'autres auteurs pour enrichir ma perspective.

Au-delà du travail individuel, je suis également curieux de découvrir de nouvelles méthodes d'écriture collaboratives et de participer à des discussions sur les enjeux actuels de la création cinématographique.

Je suis convaincu que cette résidence me permettra non seulement de faire avancer *Foxes* de manière significative, mais aussi d'acquérir des outils essentiels pour mes projets futurs.

Je vous remercie pour l'attention portée à ma candidature et reste à votre disposition pour tout complément d'information.

Dans l'attente de votre retour, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Yann Morine