

MAUD PAOLANTONACCI

ASS DE PRODUCTION / ASS COMPTABLE / SCENARISTE



06 03 05 49 77



maudpao2@gmail.com

[@maudpao](#)

PERMIS B

COMPETENCES

Membre de l'association SÉQUENCES7.

Membre de l'association LECTEURS ANONYMES.

Co-Présidente de LA BINZ PRODUCTIONS.

Gestion de projet, connaissance administrative et réalisations de produits audiovisuels.

Maîtrise du pack XOTIS (PÉPLUM, LOUMA, STUDIO).

Connaissance des CCN audiovisuelles et cinéma.

Maîtrise de l'anglais écrit et parlé (C1)

Maîtrise des outils d'écriture (Finaldraft, IA)

Maîtrise du pack Word (Excel, Word...)

Projets en cours d'écriture :

- CM "Un soleil"
- CM "Ashenval"
- Série 6x26 "En Direct"

FORMATIONS

2024 :

CIFAP : Administration de production (audiovisuelle & cinéma).

2020 - 2021 :

Conservatoire Libre du Cinéma Français : 3ème année spécialisation Scénario.

2016 - 2019 :

ESRA : Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle - Diplômée en réalisation cinéma. Obtention du DESRA avec mention.

ASSISTANTE DE PRODUCTION - DÉVELOPPEMENT chez VITO FILMS.

SEPTEMBRE 2024 - AUJOURD'HUI

- Lecture de scénarii - Fiches de lecture,
- Mission administrative,
- Demande d'agrèments/SACEM/CNC,
- Inscription de films en festival,
- Développement de CM - LM.

CHEFFE DE PROJET chez PEECH STUDIO.

AOÛT 2023 - DÉCEMBRE 2023

- Suivi d'un projet de la signature à la livraison,
- Organisation de tournage,
- Direction de post-production.

CO-CREATRICE de LA BINZ PRODUCTIONS

AVRIL 2023 - À CE JOUR.

- Productions et réalisation de clips musicaux/publicités,
- Captations théâtrales,
- Live sessions.

ASSISTANTE DE PRODUCTION - DÉVELOPPEMENT chez BRIO FILM.

SEPTEMBRE 2022 - MARS 2023

- Développement de dossiers artistiques,
- Recherche de stratégies de financements,
- Recherche d'intermittent,
- Suivi de budget,
- Organisation de tournage,
- Aide à l'écriture.

1ER ASS REALISATRICE/SCRIPTTE

SEPTEMBRE 2022

Clip « J'aime Touchez Vous » d'Hélène SIO réalisé par Tamina Manganas.

- Organisation de tournage,
- Mise en place de plan de travail/feuille de route,
- Etude du scénario aux côtés de la réalisatrice.

ASSISTANTE DE PRODUCTION chez STORY PLUS.

MARS 2022 - JUIN 2022

L'ACADÉMIE DES GÂTEAUX - Saison 1.

LE MEILLEUR PÂTISSIER - Saison 11.

- Recherche de partenariats,
- Encadrement des participants,
- Logistique de tournage,
- Missions administratives (DUE, Embauches...),
- Mise en place des plannings (locations, emplois du temps...).

CREATION & DEVELOPPEMENT chez STORY PLUS.

SEPTEMBRE 2021 - FÉVRIER 2022

- Veille quotidienne en lien avec le catalogue de la société,
- Analyse et brainstorming en équipe,
- Création de dossiers artistiques/ Réponses aux appels d'offres,
- Ecriture de fiches de lectures,
- Traductions.

ASSISTANTE D'EMISSION SONY PICTURE.

JUIN - JUILLET 2020