

Roi Arthur

Un scénario de Dylan Librati

Fiche technique

Estimation durée du film : 11 minutes

Support de tournage et de projection : Numérique, DCP, Noir et blanc et couleur

5 jours de tournage dont 4 jours sur paris

Trois décors : un appartement, La rue, La plage

Déplacement : deux à trois déplacements, l'essentiel se déroulant à deux endroit la plage et l'appartement de arthur