

Résumé

Depuis toute petite, Alicja, jeune polonaise de 27 ans, ne vit que pour la musique. Tous ses choix - ses études, son lieu de vie, ses petits jobs, se font en fonction de son élan vital tourné tout entier autour de son désir impérieux de devenir musicienne. Mais, depuis son arrivée en France, les obstacles qu'elle rencontre en tant que jeune femme immigrée sont autant d'entraves qui maintiennent son rêve hors de portée.

Arrivée il y a quelques années à Paris, Alicja n'a ici ni ami ni famille. Elle ne maîtrise toujours pas la langue française. Pendant qu'elle s'affaire à ses activités quotidiennes, c'est en anglais qu'elle raconte en voix off, prise dans le flux de ses pensées, son rêve d'entrer un jour comme hautboïste dans un orchestre de musique classique. Elle souhaite ardemment pouvoir vivre de sa musique et quitter enfin ces petits jobs qu'elle déteste. En attendant, elle parcourt chaque jour les différents quartiers de la capitale, des plus aisés du centre-ville où elle travaille comme nourrice, aux plus pauvres, la Goutte d'Or, où se trouve le petit studio qu'elle habite et où elle s'entraîne au hautbois chaque soir jusqu'à la nuit tombée. Dans aucun de ces lieux, Alicja ne se sent à sa place. Durant ses déplacements, accompagnée des morceaux musicaux qu'elle répète inlassablement, elle s'enferme dans une bulle mentale et replonge dans ses années difficiles passées à Paris.

Ne pas être parvenue à entrer dans un orchestre sonne pour elle comme un échec. Aurait-elle plus d'opportunités à Vienne, où elle a déjà effectué quelques remplacements ? Faudrait-il tout recommencer, encore, dans un autre pays ? Mais sinon, comment continuer ici, alors que le monde de la musique classique lui semble si hermétique, si loin de sa réalité de migrante ? Comment sortir de ce marasme ? Alors qu'elle s'imagine de plus en plus quitter la France, fait rare, le plus vieil orchestre de Paris organise une audition pour intégrer deux hautbois. Une opportunité que saisit Alicja pour se préparer plus dur que jamais.