

Arthur et Thomas se rencontrent à l'enterrement de Fanny, la copine d'Arthur, décédée dans un accident ferroviaire suite à la privatisation de certaines lignes. Empêché par les grèves de rentrer en train, Arthur va devoir cohabiter avec Thomas et ses potes qui roulent en direction d'un festival de musique punk. Comment faire un deuil, réagir à l'injustice et questionner son engagement quand on est piégé avec une bande de musiciens qui ne veulent pas vieillir ?