



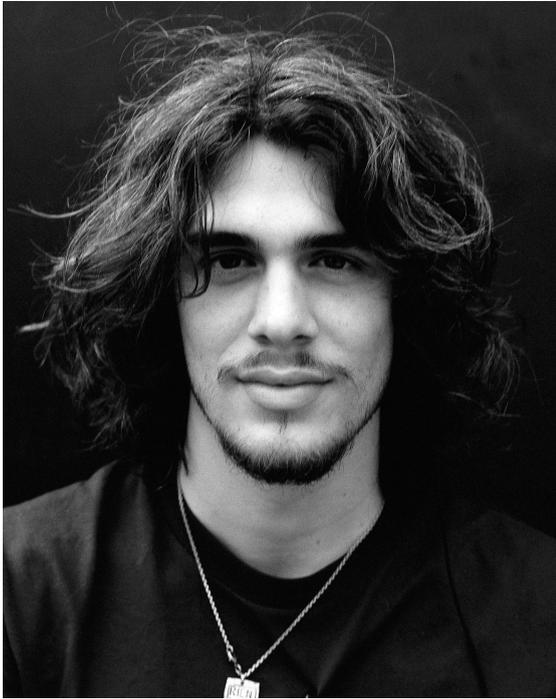
Sous la bâche

Un film de Matteo David

+33 6 68 09 86 12

davidmatteo.contact@gmail.com

CURRICULUM VITAE



Matteo DAVID

davidmatteo.contact@gmail.com

+33 6 68 09 86 12

Je suis né le 9 mai 2003 à Nice et diplômé de l'ESRA Côte d'Azur en option réalisation Cinéma. Pendant mes études, j'ai eu la chance de réaliser les trois films de fin d'année. Parallèlement, j'ai nourri une passion pour la photographie et le documentaire, qui m'a poussé à entreprendre des projets artistiques ambitieux, comme des expéditions au Groenland. En dehors de l'ESRA, j'ai également réalisé plusieurs projets, allant de clips musicaux à des courts métrages, explorant ainsi divers styles et formats narratifs. Mon parcours m'a aussi conduit à rejoindre des équipes sur plusieurs tournages professionnels, où j'ai pu affiner mes compétences pratiques et approfondir ma compréhension du monde du cinéma.

RÉALISATEUR / SCÉNARISTE

- **LES BALAFRÉS** - Fiction, 1h30 (*En écriture*)
- **SOUS LA BÂCHE** - Fiction, 20 min
- **KOKORIAKO** (2024) - Documentaire, 13 min (*En montage*)
- **TWO TO TANGO** (2024) - Clip, 4 min
Guma Guma
- **CROC** (2024) - Fiction, 17 min, Film de fin d'étude, avec *Philippe Peyre, Sylvie Welker, etc*
ESRA
Prix du jury professionnel :
 - Meilleur Film de Fiction
 - Meilleure Image
 - Meilleure Musique
- **AQUATIC** (2024) - Clip, 3min
Collectif MOVA / DEDICATE
- **COUP DE SOLEIL** (2023) - Fiction, 3 min, avec *Eden Ka* et *James Ka*
ESRA
- **TOUT EST ÉCRIT(URE)** (2023) - Expérimental, 5 min, Film projeté durant l'inauguration de la médiathèque de Grasse
Ville de Grasse / Erick IFERGAN
- **RESTER MAÎTRE** (2023) - Fiction, 11 min, Film de deuxième année, avec *Philippe Peyre*
ESRA
- **ENGAGÉE** (2022) - Documentaire, 9 min
Soroptimist International
- **VIDAR** (2022) - Documentaire, 13 min
- **ROXY** (2022) - Fiction, 5 min, Film de première d'année, avec *Eric Nguyen* et *Fleur Verlaque*
ESRA
- **AMÉNORRHÉE** (2022) - Fiction, 6 min, avec *Caroline Melikoff*

SECOND ET TROISIÈME ASSISTANT RÉALISATEUR

- **ENFANTS DE LA LUNE** (à venir) - de Arthur Mangiapan, Le GREC
Second assistant réalisateur
- **BIS** (2024) - de Jérémie Laurent, Tataouine Productions avec *Maxime Vengerov*
Second assistant réalisateur
- **BRÛLE LE SANG** (2023) - de Akaki Popkhadze, CANAL + / AdAstra Prod avec *Nicolas Duvauchelle, Denis Lavant, etc*
Renfort troisième assistant réalisateur
- **SOUFFLE** (2022) - de David Nguyen, Birduction / HUMECO
Second assistant réalisateur

AUTRES

- **MACHINO** au Théâtre National de Nice (2024)
- **TECHNICIEN PLATEAU** à La Scala Provence lors du 77ème et 78ème festival d'Avignon (2023 & 2024)
- **STAGIAIRE** au département cinéma de la Ville de Nice (2024)
- **MEMBRE DU CONSEIL & PROGRAMMATEUR** de l'association Afric'art PROGRESS (depuis 2023)
- **STAGIAIRE** à la commission du film des Alpes-Maritimes (2021)

BANDE DÉMO

<https://vimeo.com/1009393047/fed67f7eab>

LIENS DES FILMS DÉJÀ RÉALISÉS

CROC (2024)

Fiction, 17 min, Film de fin d'étude
ESRA

<https://vimeo.com/967055722>

Mot de passe : CROCPRV

AQUATIC (2024)

Clip, 3 min
Collectif MOVA / DEDICATE

<https://vimeo.com/1000822613>

Mot de passe : AQUATICPRV

COUP DE SOLEIL (2023)

Fiction, 3 min
ESRA

<https://vimeo.com/899624808>

Mot de passe : CDS

VIDAR (2022)

Documentaire, 13 min
Autoproduction

<https://vimeo.com/899605291>

Mot de passe : VIDARPRV