

PRÉSENTATION DE L'AUTEUR/RÉALISATEUR



Pablo Venzal

23/03/1999

06.32.98.30.17

venzalpablo@yahoo.fr

Agent : Maëlle Treuillé (agence Regart)

Lien : https://www.agenceregart.com/artiste.cfm/759558_115_2-pablo_venzal.html

Formé au théâtre depuis son enfance, Pablo se prend de passion pour le cinéma après plusieurs expériences amateurs puis professionnelles devant la caméra, notamment dans le film « Mes Provinciales » de Jean-Paul Civeyrac ou encore « Mon Chien Stupide » d'Yvan Attal dans lequel il obtient un second rôle.

Il se lance dans l'écriture et la réalisation en 2021 à travers un premier court-métrage – Tu Viens Jouer - présenté au Nikon Film Festival, puis un second en 2023 co-écrit et co-réalisé avec l'acteur Rio Vega.

Il travaille depuis 2023 en collaboration avec le jeune réalisateur Nicolas Petit à l'écriture de ses deux premiers court-métrages, produits par Mirabell Studio.

Sa propre expérience d'acteur le nourrit dans sa création, notamment dans l'écriture de dialogues et la direction d'acteurs.

En tant que Réalisateur :

2023 POINT GAGNANT - Co-réalisé avec Rio VEGA - Nikon Film Festival

Pour ces deux garçons, le ni oui ni non est une affaire sérieuse. Il faut gagner. Coûte que coûte. Mais au moment de jouer leur partie décisive, la malchance les frappent.

<https://www.dailymotion.com/video/x8hjgmn>

2021 TU VIENS JOUER - Nikon Film Festival

Jeux pour enfants, jeux de société, jeux d'alcool, jeux de cartes, jeux d'argent, jeux-vidéos... Il existe des jeux pour tous les âges, pour toutes les situations. Ce film raconte, à travers des scènes de jeu, l'histoire d'un homme et d'une femme, leur rencontre, leur histoire et les péripéties de leurs existences.

<https://www.dailymotion.com/video/x7zcub5>

En tant que Scénariste :

2024 **JU** – Réalisé par Nicolas Petit – Mirabell Studio – aide post-réalisation du CNC

Ju travaille dans un centre d'action sociale du 19ème arrondissement. Alors qu'on lui propose une autre alternative professionnelle, Ju fait face à un questionnement existentiel et moral : doit-elle privilégier son propre épanouissement au détriment de son engagement social ?

En cours de développement – **IAGO** – Réalisé par Nicolas Petit – Mirabell Studio

Alex est le seul à remarquer que son ami d'enfance, Iago, a changé depuis peu. Il est survolté, ne dort plus et n'est plus le même avec son entourage. Alex est inquiet et ne sait comment réagir face à l'attitude étrange de son ami.